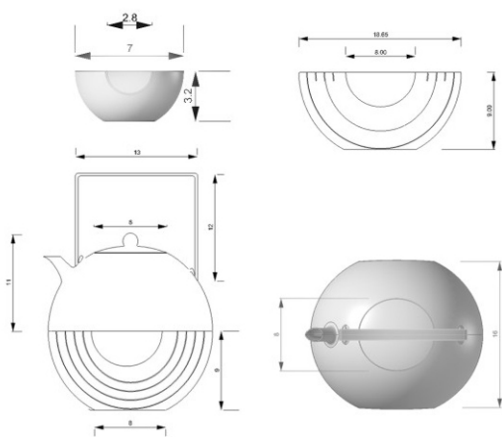


# 南华大学设计艺术学院作品选登



## 映像江南

茶具由茶壶、茶海、茶杯组成，三者可收纳成一体，形成一个完美的形态。设计灵感来源于江南印象，河水、波光、古桥、倒影、建筑融入其中，实桥虚桥，实景虚景，交相呼应，描绘出江南水乡的诗情画意。

(邓樱，女，南华大学设计艺术学院，讲师)