

杭 州 孔 庙

杭州府学旧有宣圣庙，俗称孔庙，在府治之南，子城通越门外凤凰山之右。南宋绍兴元年（1131）于凌家桥慧安寺故基（今劳动路）重建府学，此后杭州府学孔庙曾多次增辟规模。淳六年（1246），宋理宗赐孔庙御书“大成殿”匾。元至正二十三年（1363）定杭州府学格局以孔庙居中，其西为学斋，东为教官署。明弘治十八年（1505）

孔庙有大成殿、明伦堂、尊经阁、乡贤祠、井亭、翼门、应魁楼等建筑。正德十二年（1517）仁和县学所藏南宋石经、宋高宗御书七十二贤人赞并李伯时（龙眠）旧所绘像刻石、宋理宗御制道统十三赞刻石等南宋太学故物移置杭州府学，像、赞刻石置尊经阁下，石经诸碑等安放棂星门北之两偏。据清代阮元《修杭州孔子庙碑》记载，嘉庆七年（1802）杭州孔庙建筑有：大成殿、戟门、尊经阁、露台、文昌祠阁、棂星门、明伦堂、斋房、碑廊、文明楼等，并新造整套礼乐器。民国以后旧学废弃，孔庙日渐冷落。抗日战争时杭州的汉奸拆毁凡用楠木建造的孔庙建筑物，将楠木卖与棺材店图利，另在泮池前新造一座规制较前要小的大成殿。新中国成立后，杭州孔庙旧址陆续被单位、居民占用；“文化大革命”期间，杭州孔庙仅剩大成殿一座建筑。

1979年，省、市政府决定拆迁居民，全面整修，把原杭州孔庙扩建成杭州碑林，以保存南宋太学石经和其它一大批反映杭州历史文化的各类刻石。杭州碑林一期工程于1988年底竣工，总建筑面积1200平方米，除完成大成殿整修外，还新建有法帖廊、东廊、披廊、方亭、天文星像馆，珍藏自唐至清代各类碑刻500多石。

（陈光熙撰文并供图稿）