

千里寻访 叶天士故居

□ 芸 红



叶天士出诊行船的小河

当2000年的春光在新绿的柳枝和盛开的桃花中鸣唱的时候，笔者正坐在疾驶南下的列车上。列车由北京开往笔者此行的目的地之一，美丽的历史文化名城苏州。笔者怀着崇敬的心情，去苏州寻找一条名叫“渡僧桥下塘”的街道。据考证，清代著名医家、中医温病学的奠基人叶天士的故居，就坐落在这条街道上。看着手上的一份1980年出版的苏州地图，上面标有渡僧桥下塘的位置。然而，20年光阴荏苒，想必苏州城已发生了巨大的变化，叶天士的故居是否依然存在？这答案，只有到了苏州才能揭晓。

到达苏州车站，买了一份最新出版的苏州旅游图，看到上面有一条街道恰在渡

僧桥下塘的位置，而且附近还有一条“西叶家弄”，心里真是很高兴，此行的计划看来能够实现了！

幽深小巷的碎石路上，

曾留下叶天士拜师求学的足迹

叶天士故居所在地，是在苏州阊门外。笔者对苏州并不很熟悉，为了便于寻访叶天士故居，特意在阊门外找了一家旅馆。稍事休息后，走出旅馆大门，按照地图标示的方向信步前行。只走了100多米，抬头一看，居然看到了渡僧桥下塘的蓝色路牌。俗话说，心诚则灵。诚心诚意来寻访叶天士大师的遗迹，就这么容易、这么便捷地找到了！

渡僧桥下塘不仅是叶天士故居所在地，而且也是他开始拜师学医的地方。在医林享有美誉的“叶天士学经十七师”的故事，就是从这里开始演绎的。在渡僧桥下塘附近，笔者看到了数条保持着古朴风韵的小巷。幽深的小巷中，碎石铺成的路面上，或许都曾留下过叶天士当年拜师求学的足迹……

叶天士（公元1667~1746年），名桂，号香岩。他的祖籍是安徽歙县，先世自歙县迁居江苏吴县。叶天士的祖父和父亲都是医家，祖父叶时擅长儿科，父亲叶朝采也精于医术。叶天士之兄叶又凡也是医家。

幼年的叶天士，曾随父亲学习医学。在他14岁那一年，父亲去世了。叶天士拜父亲的门人朱某为师，在渡僧桥附近学医。由于叶天士勤奋好学又聪明颖悟，常常“闻言即解，见出师上”，不仅老师一讲就懂，而且有许多见解还超出教师之上。此后，叶天士广泛地求学于诸多医家，只要听说某位医家有专长，就叩门求教。到他

24岁时，已先后求学于17位老师，其中包括王子接、徐时进、马元仪、周扬俊、祁天明、张路玉、柯韵伯、魏荔彤等医家。叶天士虔诚求学的态度，使他的老师们深受感动，都对他推心置腹，知无不言。

叶天士能博采众家之长，这就为他后来在医学上的高深造诣打下了坚实的基础。他虚心好学的精神，亦在医林传为佳话，并被奉为典范。

阊门外渡僧桥下塘，叶天士居住和悬壶之地

叶天士故居临近苏州阊门。在明清时代，阊门是极为繁华热闹的地方。唐寅曾写过一首《阊门即事》，诗云：“世间乐土是吴中，中有阊门更擅雄；翠袖三千楼上下，黄金百万水西东；五更商市何曾绝，四远方言总不同；若使画师来作画，画师应道画难工。”由此诗可以想见当年阊门的盛景。据考证，叶天士故居就坐落在阊门外渡僧桥下塘48~54号，他的悬壶之地亦在叶宅之中。叶天士是闻名遐迩的医家，叶宅又临近繁华闹市，前来求医者当是络绎不绝，其盛况就可想而知了。

笔者沿着渡僧桥下塘的街道向前走，一边留意着路边的门牌，很快找到了48~54号，这里应该就是叶天士故居的所在了。据文献记载，叶天士故居坐北朝南，为东中西3个院落，深达七进，建筑构造精细，气势不凡。其中，中间院落的主厅宽三间，前后翻轩，梁、枋、填空板均作灵芝图案，别具风格。

然而，在渡僧桥下塘的街面上，笔者已难以寻觅到叶氏故居的风貌。莫非是由于岁月的流逝，叶氏故居已不复存在了吗？幸而，遇到了一位热心的当地居民，听说是要观瞻叶天士故居，就很热情地带领笔者走进了位于48~54号之中的一个院落。在这个院落里，笔者看到了现存的叶氏故居建筑。这是一座门楼，建筑结构精



西叶家弄

致,而且颇有气势。在另外一座建筑上,笔者果然看到了填充木板上精雕细刻的灵芝图案。历经数百年的岁月沧桑而丰韵犹存的这些灵芝图案,依然可使人感受到一代中医大师的生活氛围。置身于叶天士当年的生息和悬壶之地,笔者感叹之余,不禁浮想联翩。在大师的故居缅怀大师的卓著业绩,当是别有一番感悟的。

作为一代名医,叶天士精通内、妇、儿及五官各科。在临诊时,他精于切脉望色,查看舌苔及验齿等,分析病情丝丝入扣,患者无不点头称是。在处方上,叶天士师古而不泥古,他最善于化裁古方,创制新方。往往将古方加减一二味药,就能收取神奇的疗效。

在当时,一些市井庸医们时常给患者开出大杂烩式的处方,以此来掩盖自己医

十服甚至上百服药才能治愈。对这样的病人,他在认准病症,拟定方剂后,决不轻易更改。

有一位被疾病折磨多年的患者前来求诊,叶天士给他开了处方,并且嘱咐说:“服此百剂,终身不复发矣。”病人回家后,服药至80剂,病已霍然而愈,便停止了服药。一年后,该病人旧病复发,再次求诊于叶天士。叶天士感到很意外,经过询问,才知道是患者未遵医嘱,擅自停了药。于是,让病人再服原方40剂。患者照数服完后,顽疾果然不再复发了。象这样的事例还有很多,在民间广为传诵。

叶天士行医50年,直至80岁高龄时辞世。在临终前,他留下了警醒后人的遗言:“医可为而不可为。必天资聪颖,读万卷书,而后可以济世。不然,鲜有不杀人者,是以药饵为刀刃也。吾死,子孙慎勿轻言医。”这一遗言,体现了一代名医的崇高医德,并应该让世世代代的行医者引以为警示。

水叶家弄尽头的小码头相传是叶天士乘船和病人泊舟之处

笔者离开叶氏故居的院落之后,又向前行,看到了一条宽约2米的狭长小巷,这就是西叶家弄。在西叶家弄的左侧,可以看到叶氏故居建筑的外墙。而西叶家弄的对面,又有一条更窄的小巷,叫水叶家弄。水叶家弄的尽头有一个小小的码头,前面是一条小河,直通大运河。这个小码头,相传是叶天士出诊乘船和病人泊舟之处。

笔者肃然伫立在小码头前,看河水静谧无声地从码头的石阶前流过,冥想着叶天士大师在此登舟出诊的情景。笔者还想到,当年叶天士该是在这里乘船出发,去游历了洞庭湖和洞庭山。叶天士一生忙于诊务,平时无遐著述,就在这难得的一段休闲时光中,经他口授,由舟中随从的门人顾景文记录,写下了不朽的温病学著作——《温热论》。

叶天士以擅长治疗时疫称著,是明清温病学派的巨擘,也是中医温病学说的奠基人之一。《温热论》是叶天士的代表性著作。在明清时期,国内曾发生数十次大规模的瘟疫流行。由于疫病猖獗,造成大批人口死亡,有的“阖门而殁”,甚至“覆族而丧”。当时的一般医生墨守成规,大多采用前人治疗伤寒病(中医的伤寒病是指外感风寒为主的疾病)的方法来治疗瘟疫,结果非但无效,反而加速了病人的死亡。叶天士在继承明末医家吴又可温病学理论的基础上,阐明了温病发生、发展的规律,并创立了温病卫、气、营、血的辨证论治纲领。在治疗上,叶天士反对使用治疗伤寒的辛温药来治温病,而主张大量采用清热解毒的寒凉药物。温病学说的创立及临证应用,使许多生命垂危的瘟疫患者获得了救治。叶天士在温病学方面的卓越建树,为中医学发展作出了不朽贡献。

叶天士出诊行船的小河依然波光滟滟

回旅馆的路上,笔者走过一座石桥。站在桥头凭栏望去,从桥下流过的恰是叶天士



现存的叶氏故居建筑

出诊行船的小河。令人不禁感叹,经过几百年风风雨雨,这条小河依然波光滟滟。而河边的一缕新柳,又平添出盎然的生机。叶天士在中医领域创立的卓著业绩,经历了几百年的风云变幻和历史沿革,也依然熠熠生辉,恰如这波光滟滟的河水。

叶天士于1746年去世后,他的著作和医案由门人和后人整理刊行。其中,主要著作有1764年刊行的《温热论》、《幼科要略》、《临证指南医案》,1832年刊行的《叶氏医案存真》,等等。

自叶天士医案传世以来,全国各地医家宗叶氏为法,在临床上运用叶法治病者,200余年间不计其数,遂被称为“叶派”。其中的知名医家有:尤在泾、章虚谷、吴鞠通、吴坤安、王孟英、王旭高、何玉田、何廉臣、张伯龙、丁甘仁、夏应堂、金子久、周兰若、邵兰荪、张菊人、秦伯未、程门雪、章次公、严苍山、蒲辅周等。叶天士的医术能得到这么多名医的推崇,且200余年绵延不断,可见其造诣之精湛,影响之深远。

新中国成立后,对叶氏医学成就的研究和应用在继续进行。1958年,由黄文东选辑的《叶氏医案选》在上海中医学院刊印;1963年,程门雪校《未刻本叶氏医案》出版;1984年,彭宪彰注疏的《叶氏医案存真注疏》出版。中国中医研究院陈克正先生,多年来对叶天士的诊治方法进行了深入研究,对其全面系统地整理,编著了《叶天士诊治大全》一书,于1995年出版。

站在叶天士当年出诊行船的河边,不由得又想起叶氏的遗言:“医可为而不可为。必天资聪颖,读万卷书,而后可以济世。不然,鲜有不杀人者,是以药饵为刀刃也。……”立志以医生为职业的人们,请记住先哲的遗训吧。○



叶宅建筑填充木板上的灵芝图案



水叶家弄尽头的小码头,相传是叶天士出诊乘船和病人泊舟之处。

术的拙劣;见到施治无效,他们就今天改一个方,明天换一服药,如此瞎碰乱试。对于这样的作法,叶天士是深恶痛绝、坚决反对的。他认为,医生诊病,不仅要辩明患者当前的症状,而且要洞察疾病发展变化的趋势,然后进行全面综合的分析,做到成竹在胸。对于每一位病人的病情,他总是反复琢磨,经过深思熟虑,才处方用药。到叶天士处就诊的病人,有不少是别的医生没有治好的沉痾痼疾,属慢性病患者,往往需要几